

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Кафедра | Специальной педагогики и специальной психологии |
| 2. | Код и направление подготовки, | 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование |
| 3. | Направленность (профиль) | Логопедия |
| 4. | Курс, семестр | 3 курс, 6 семестр |
| 5 | Вид и тип практики; способ и формы её проведения | Вид практики – производственная; Тип практики – педагогическая практика Способ – стационарная/выездная Форма проведения – непрерывно. |
| 6 | Форма обучения | заочная |
| 7 | Год набора | 2020 |

2. Перечень компетенций

| |
|---|
| УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; |
| ОПК-1 - Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики |
| ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) |
| ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов |
| ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей |
| ОПК-5 - Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении |
| ОПК-6 - Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями |
| ОПК-7 - Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ |
| ОПК-8 - Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний |

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах практики их формирования

| | Этап практики формирования компетенции (разделы, темы дисциплины) | Формируемая компетенция | Критерии и показатели оценивания компетенций | | | Формы контроля (отчетности) сформированности компетенций |
|----|---|--|---|---|---|--|
| | | | Знать: | Уметь: | Владеть: | |
| 1. | Вводный этап | | | | | |
| 2. | Основной этап | УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8 | <p>Нормативно-правовую базу деятельности логопеда.</p> <p>Особенности организации логопедической помощи.</p> <p>Организацию и требования к проведению мониторинга речевого развития.</p> <p>Требования к составлению протоколов логопедических характеристик, рекомендаций, индивидуальных образовательных маршрутов по результатам мониторинга.</p> <p>Принципы выбора элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального дифференцированного подхода к лицам с ограниченными возможностями и здоровья.</p> <p>Требования к проведению логопедических занятий, просветительских и</p> | <p>Анализировать организацию логопедической работы в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>Анализировать организацию логопедической работы в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>Планировать осуществление видов деятельности и соответствующих им мероприятий с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.</p> <p>Разрабатывать конспекты логопедических занятий, консультаций для родителей.</p> <p>Реализовывать коррекционно-образовательные программы на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся с речевыми нарушениями.</p> <p>Проводить логопедическое обследование, Анализировать, организовывать и проводить логопедические занятия,</p> | <p>Навыками анализа специальных образовательных условий с учетом ФГОС.</p> <p>Навыками ведения протоколов мониторинга; анализа и организации своей образовательной деятельности, взаимодействия с родителями и педагогами; проведения логопедических занятий с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.</p> <p>Навыками составления речевых карт и логопедических характеристик, конспектов логопедических занятий, памяток для педагогов и родителей, само- и взаимоанализа коррекционно-образовательной деятельности, составления аналитических</p> | <p><i>Беседа с практикантом.</i></p> <p><i>Балльно-рейтинговая оценка проведенных мероприятий.</i></p> <p><i>Защита мультимедийной презентации по итогам практики.</i></p> <p><i>Выполнение кейс-заданий, решение кейс-задания</i></p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток. Требования к проведению логопедического обследования, составлению речевых карт и логопедических характеристик. Принципы выбора элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального дифференцированного подхода к лицам с ограниченными возможностями и здоровья, организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности. Требования к проведению логопедических занятий, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток. Требования к организации коррекционно-развивающей</p> | <p>просветительские и культурно-досуговые мероприятия. Организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечения деятельности логопеда. Планировать образовательно-коррекционную логопедическую работу с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей детей, имеющих речевые нарушения, выявленные в ходе логопедического обследования. Анализировать свою коррекционно-образовательную деятельность и определять пути ее совершенствования, осуществляя само- и взаимоанализ и составляя аналитические справки. Проводить просветительские и культурно-досуговые мероприятия с участием родителей, консультации для родителей. Проводить и обрабатывать результаты логопедического обследования формулировать выводы. Проводить просветительские и культурно-досуговые мероприятия,</p> | <p>справок. Навыками планирования логопедической работы. Навыками составления конспектов просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными возможностями и здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|---------------------|---------------------|--|---|------------------------------|---|
| | | | <p>образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения деятельности логопеда. Виды и требования к планированию работы логопеда. Критерии само- и взаимоанализа коррекционно-образовательной деятельности. Требования к проведению, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, консультаций и составлению памяток для родителей. Методы и методики логопедического обследования, требования к их проведению. Требования к проведению просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> | <p>направленные на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.</p> | | |
| | Заключительный этап | УК-6, ОПК-1, ОПК-2, | Нормативно-правовую базу деятельности | Анализировать организацию логопедической | Навыками анализа специальных | <i>Оценивание отчетной документации</i> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|
| | | <p>ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5. ОПК-6, ОПК-7, ОПК=8</p> | <p>логопеда. Особенности организации логопедической помощи. Организацию и требования к проведению мониторинга речевого развития. Требования к составлению протоколов логопедических характеристик, рекомендаций, индивидуальных образовательных маршрутов по результатам мониторинга. Принципы выбора элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями и здоровья. Требования к проведению логопедических занятий, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток. Требования к проведению логопедического обследования, составлению речевых карт и логопедических характеристик. Принципы выбора</p> | <p>работы в соответствии с требованиями ФГОС. Анализировать организацию логопедической работы в соответствии с требованиями ФГОС. Планировать осуществление видов деятельности и соответствующих мероприятий с учетом психофизических, возрастных особенностей и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Разрабатывать конспекты логопедических занятий, консультаций для родителей. Реализовывать коррекционно-образовательные программы на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с речевыми нарушениями. Анализировать, организовывать и проводить логопедические занятия, просветительские и культурно-досуговые мероприятия. планировать логопедическое обследование, вступать в контакт обучающимся, фиксировать речь детей в процессе логопедического обследования, составлять речевые карты и логопедические</p> | <p>образовательных условий с учетом ФГОС. навыками ведения протоколов обследования; анализа и организации своей образовательной коррекционной деятельности. Навыками фиксации речи детей в процессе логопедического обследования, составления речевых карт и логопедических характеристик. Навыками составления речевых карт и логопедических характеристик, навыками составления конспектов логопедических занятий, памяток для педагогов и родителей, само- и взаимонализа коррекционно-образовательной деятельности. Навыками составления различных видов планирования с учетом знаний о закономерностях и факторах развития детей при речевом дизонтогенезе. Навыками составления конспектов просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных</p> | |
|--|--|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>элементов коррекционно-образовательных программ, на основе личностно-ориентированного и индивидуального дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями и здоровья, организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности. Требования к проведению логопедических занятий, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, составлению памяток. Требования к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения деятельности логопеда. Виды и требования к планированию работы логопеда. Критерии само-</p> | <p>характеристики. Проводить логопедическое обследование. Анализировать, логопедические занятия, просветительские и культурно-досуговые мероприятия. Планировать образовательно-коррекционную логопедическую работу с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей детей, имеющих речевые нарушения, выявленные в ходе логопедического обследования. Анализировать свою коррекционно-образовательную деятельность и определять пути ее совершенствования, осуществляя само- и взаимонализ и составляя аналитические справки.</p> | <p>на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными возможностями и здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>взаимоанализа коррекционно-образовательной деятельности. Требования к проведению, просветительских и культурно-досуговых мероприятий, консультаций и составлению памяток для родителей. Принципы, технологию и требования к проведению логопедического обследования</p> <p>Методы и методики логопедического обследования, требования к их проведению. Требования к проведению просветительских и культурно-досуговых мероприятий, направленных на духовно-нравственное, эстетическое развитие лиц с ограниченными возможностями и здоровья, приобщение их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.

4.Критерии и шкалы оценивания.

4.1.Критерии и шкалы оценивания практических мероприятий

Проведение логопедического обследования (макс. 5 баллов)

- продуктивность контакта с ребенком на всех этапах проведения методики (1 балл)
- целесообразность оказываемой ребенку помощи (1 балл)
- владение диагностическими процедурами (2 балла)
- создание организационных условий (1 балл)

Проведение открытых мероприятий (макс. 5 баллов)- логопедическое занятие, урок, просветительское мероприятие для родителей, культурно-досуговое мероприятие:

соответствие психолого-педагогическим требованиям к:

- целям и задачам – 1 балл,
- структуре и содержанию – 0, 5 балла,
- материалам и оборудованию– 0, 5 балла,
- средствам, методам и приемам, формам работы – 0, 5 балла,
- организации деятельности – 0, 5 балла,
- общению с участниками – 0, 5 балла,
- достижению поставленных задач – 1 балла

Защита мультимедийной презентации по итогам практики (макс. 5 баллов)

- информативность выступления– 1 балл
- логичность, структурированность выступления- 1 балл
- доказательность, обоснованность суждений- 1 балл
- поддержание контакта с аудиторией – 1 балл
- правильность речи, адекватность использования профессиональной лексики – 1 балл

Решение кейс – задания (макс. 10 баллов)

| Критерии | Баллы |
|--|-------|
| Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать материал | 2 |
| Умение ясно, четко, логично, грамотно делать умозаключения, излагать собственные профессиональные суждения, выводы | 2 |
| Соблюдение этапов решения кейс - заданий | 2 |
| Правильность постановки и степень достижения профессиональных задач | 2 |
| Защита кейс-задания | 2 |

4.2.Критерии и шкала оценивания отчетной документации**Дневник практики (макс. 2 балла):**

- систематичность ведения- 0,5 балла
- содержательность, информативность – 0,5 балла
- соответствие программе практики –0,5 балла
- соответствие задачам практики – 0,5 балла

Конспект мероприятия - логопедическое занятие, урок, просветительское мероприятие для родителей, культурно-досуговое мероприятие (макс. 6 баллов за каждый конспект):

- актуальность– 1 балл
- адресность – 1 балл
- структурированность– 1 балл
- содержательность– 1 балл
- нетрадиционность– 1 балл

-правильность и эстетичность оформления– 1 балл

Памятка (макс. 3 балла)

- адресность -0,5 баллов
- информативность -0.5 баллов
- структурированность -0.5 баллов
- доступность материала -0,5 баллов
- оригинальность подачи материала – 0.5 баллов
- иллюстративность и эстетичность оформления -0,5 баллов

Речевая карта (макс. 10 баллов)

- полнота - 3 балла
- структурированность 3 балла
- иллюстративность -3 балла
- правильность и эстетичность оформления -1 балл

Логопедическая характеристика (макс. 10 баллов)

- полнота - 2 балла
- структурированность – 2 балла
- иллюстративность – 2 балла
- доказательность выводов – 2 балла
- правильность и эстетичность оформления – 2 балла

Отчет по практике (макс. 6 баллов)

- полнота отчета -2 балла
- аргументированность изложения - 1 балла
- соответствие отчета задачам практики -1 балл
- содержательность рефлексии - 2 балла

Мультимедийная презентация по итогам практики (макс. 5 баллов)

- соответствие программе и задачам практики – 2 балла
- отражение личного и коллективного опыта- 1 балл
- иллюстративность – 1 балл
- содержательность – 1 балл

Зачет с оценкой групповой руководитель выставляет по результатам суммы баллов за проведении практических мероприятий, отчетную документацию и защиту мультимедийной презентации по итогам практики. Шкала оценивая в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.

По итогам прохождения практики групповой руководителем практики на обучающегося составляется характеристика. В характеристике отражается выполнение заданий на практику, содержание практики и достигнутые результаты практики.

Образец

ХАРАКТЕРИСТИКА

о прохождении _____ практики

(ф.и.о. обучающегося)

Место прохождения практики _____
Сроки практики «_» _____ 20__ г. по «_» _____ 20__ г.
Руководитель практики от предприятия _____

В течение практики _____ проявил....

Способен...

В отношениях с коллегами ...

Особенно хочется отметить...

В ходе практики ...(что было выполнено)

Подготовленный отчет по практике является

Директор ООО « _____ » _____ Ф.И.О.
(подпись)

Место печати

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Типовое кейс -задание.

Задание. Определите соответствие занятия требованиям. Сформулируете цели и задачи, на решение которых направленно данное занятие.

Тема: «Как друзья ритм искали»

Ход занятия:

(Дети входят в зал под марш)

Педагог: Зашагаем дружно в ногу,
Бодрый шаг поможет нам,
И веселый барабан!

Дети: Раз-два, три-четыре,
Три – четыре, раз-два.
Кто идет? Мы идем!
Кто поет? Мы поем!
Мы brave мальчишки!
И девчонки ничего!
Любим песни! Любим книжки!
И играем озорно!

Педагог: Посмотрите, к нам пришел необычный гость. Вы узнали его? *(Ответы детей)* Давайте поздороваемся с Лунтиком. *(Дети здороваются)*

Лунтик: Привет!

Педагог: Посмотрим, какая история с ним произошла.

Муравей: Жаба съела мой барабан. Как же я буду отбивать ритм для муравьев?

Лунтик: Не волнуйся, мы что-нибудь придумаем.

Педагог: Нам надо помочь муравью! Кто знает, что такое ритм? *(Ответы детей)*

Педагог: Сегодня мы узнаем, что такое ритм и каким он бывает. Интересно, а Лунтик знает, что такое ритм?

Муравей: Нет, для того чтобы получился ритм нам нужно по чему - нибудь стучать? *(Стучит по растениям)*

Муравей: Нет, это не тот стук.

Педагог: Может у нас получится создать ритм? А вот и палочки!

Упражнение на координацию речи с движением

Фу-ты, ну-ты, трали-вали, *(стучат палочками)*

Едет мышь на самосвале, *(перекладывают палочки)*

Рядом с нею Васька-кот,

Удивляется народ! *(удивляются)*

Шлеп-шлеп, погуляем,

Погуляем, шлеп-шлеп, *(пальчики шагают по коленям)*
Хлоп – хлоп – хлоп *(хлопают)*
Здрасьте / 5раз – р-р-р... *(пальчики здороваются на одной руке)*
Здрасьте / 5раз – чок-чок-чок *(попеременно сжимают ладони)*
1-2-3-4-5 щелк, хлоп, щелк *(пальчики здороваются на обеих руках)*

Толстопузый помидор *(чертят палочками круг)*
Перелез через забор. *(переставляют палочки)*
Как веселый красный шар,
Покатился на базар, *(катают палочки)*
Оббежал за рядом ряд,
На ходу надел халат, *(стучат палочками о пол)*
Подавал звонкий голосок,
Продаю томатный сок. *(облизываются)*

Педагог: Ягод мы в лесу набрали,
С ними весело играли!

Танец «Ча-Ча-Ча!»
(с погремушками)

Лунтик: Я и не знал, что искать ритм так трудно!
Педагог: Может отыскать ритм нам поможет наш язычок?

Артикуляционная гимнастика

Жил веселый язычок, *(«Часики»)*
Утром рано просыпался,
За зарядку принимался. *(«Качели»)*
Умываться он пошел,
Щетку в ванной он нашел. *(«Почистим зубки»)*
Зубы чистил, полоскал, *(«Надуваем щеки»)*
А умылся – засверкал. *(«Оближем губки»)*
А на завтрак язычок
Выпил тепленький чаек *(«Чашечка»)*
С вкусным вареньем, *(«Вкусное варенье»)*
С большим наслаждением. *(«Улыбка»)*
Взялся язычок за дело
И работа закипела: *(«Футбол»)*
Подметал, белил и мыл –
Ничего он не забыл *(«Маляры»)*
Прогуляться он пошел,
Много он забав нашел: *(«Змейка»)*
На качелях покачался, *(«Качели»)*
На лошадке поскакал *(«Лошадка»)*
А потом домой вернулся *(«Грибок»)*
Дверь закрыл и улыбнулся *(«Заборчик»)*
Наш веселый язычок
Славно прожил свой денек:
Потрудился, отдохнул,
Наигрался и заснул. *(«Блинчик»)*

Педагог: Поиграли с язычком, дружно песенку споем!

Песня «Веселый старичок»

Кузя: Эй, ребята! Идите сюда!..
Педагог: Нам надо идти!

Динамическое упражнение «Прогулка»

Раз-два-три, раз-два-три,
По дорожке мы пошли. *(дети идут под «марш»)*
Петлять тропинка начала
Среди высоких трав,
По ней шагаем мы легко,
Головушку подняв. *(ходьба «змейкой»)*
Вот мы кочки увидели,
Через них мы прыгать стали. *(Прыжки с продвижением вперед)*
Впереди течет ручей,

Подходите поскорей. *(ходьба «на носочках», руки в стороны)*

Педагог: Так, вот куда, позвал нас Кузя!

Песня «Ручеек» (с колокольчиками)

Педагог: Что за шум? *(Звучит магнитофонная запись «Шум ветра»)*

Дыхательное упражнение: "Ветерок"

Дует лёгкий ветерок - ф-ф-ф...

И качает так листок - ф-ф-ф... *(Выдох спокойный, ненапряжённый)*

Дует сильный ветерок - ф-ф-ф...

И качает так листок - ф-ф-ф... *(Активный выдох).*

Пчеленок: Привет! А что это вы тут делаете?..

Кузя: Мы ищем ритм!

Пчеленок: Здорово! А как это?

Педагог: Как вы думаете? Насекомые в природе могут создавать ритм? *(ответы детей)*

Педагог: Давайте превратимся в жуков и бабочек и узнаем это!

Игра: «Жуки и бабочки»

(с импровизацией движений)

Педагог: Прилетели жуки и бабочки на лесную полянку отдохнуть, послушать пение лесных птиц. *(Дети садятся на ковер, звучит магнитофонная запись «Пение птиц»)*

Самомассаж

(Звучит магнитофонная запись пения птиц)

Ручки растираем *(протирают ладони)*

И разогреваем, *(хлопают в ладоши)*

И лицо теплом своим

Нежно умываем, *(проводят по лицу сверху вниз)*

Пальчики сгибают

Все плохие мысли, *(сгреблеобразными движениями проводят пальцами от середины лба к вискам)*

Ушки растираем

Сверху вниз мы быстро, *(растирают ушные раковины по краю сверху вниз)*

Их вперед сгибаем, *(сгибают руками ушные раковины по краю сверху вниз)*

Тянем вниз за мочки, *(оттягивают уши вниз за мочки)*

А потом руками трогаем мы щеки. *(легко похлопывают щеки ладошками)*

Упражнение «Заботливое солнышко»

Солнце с неба посылает

Лучик, лучик, лучик. *(«выбрасывают» по одному пальцу на обеих руках)*

И им смело разгоняет

Тучи, тучи, тучи. *(растирают лоб ребром ладони)*

Летом нежно согревает,

Щечки, щечки, щечки. *(гладят щеки)*

А весной на носик ставит

Точки, точки, точки. *(стучат пальцами по носу)*

Золотят веснушки деток.

Очень нравится им это! *(улыбаются)*

Упражнение на релаксацию

Наши ножки устали, *(дети поглаживают ноги)*

Они прыгали, скакали.

Наши ручки устали, *(дети поглаживают руки)*

Они хлопали, играли.

Глазки закрываются, *(дети закрывают глазки)*

Реснички опускаются.

Глазки засыпают, *(ложатся на ковёр)*

Дети отдыхают.

Глазки открываются, *(дети открывают глаза)*

Дети просыпаются. *(встают, потягиваются, садятся на стульчики)*

Муравей: В ритме главное не громкость, а четкость!

Педагог: Когда в создании ритма участвуют несколько инструментов, образуется оркестр.

Игра «Оркестр»

(с музыкальными инструментами)

Муравей: Мой барабан!

Педагог: Муравей нашел свой барабан! Теперь в лесу опять будет слышен барабанный стук. Так что же такое ритм?

(Ответы детей)

Педагог: Ритм это долгий или короткий звук, который можно прохлопать или простучать. А теперь нам пора прощаться.

Лунтик: До свиданья!

Дети: До свиданья!

Звучит музыка из мультфильма

(Дети выходят из зала)